



Mbaggu

Le Journal du Festi-Kolda



N° 00 - Décembre 2015

Le mot du Maire de Kolda



L'arbre Moussa Molo, témoin de l'histoire du Fouladou.

Salaamu Meer Koldaa oo

Onon musidbe Koldaa, danniiibe e hoddiibe e obbe meeden, ko weltaare mawnde hannde yottinde on oo kabaaru mbeldo : kafu mawdum, di wi'ee festiwaal e tuubakoore, mbo ngebban-den Fuladu. Duum woni, Koldaa immanoo laartude e mawninde laabi e peeje honoo bantiren aadaaji men, pinal men, e finaa-tawaaji men dii. Ko dum addi haa ndarani-den yubbinde baldè 3 teddiriraadè ngaal pinal e ngaal tawangal men, doo do Fuladu men doo.

Ndee jaaynde inniraande "Mbaggu" ebbiraa ko no kabaaruuji dii njaajira, wona tin tintoondiral hakkunde men, haa piiw tawee.

On njaaraama.



Koldoises et Koldois, Chers invités,

Nous avons pris l'initiative d'organiser le festival des arts et de la culture des peuples du Fouladou parce que nous avons pensé que c'était un besoin réclamé par les populations de montrer fièrement qui elles sont et ce qu'elles font.

En notre qualité d'édile de la commune chef-lieu de la région Kolda, il nous revient d'ouvrir la voie de la renaissance de l'action culturelle dans le Fouladou si riche de sa diversité culturelle et de la créativité de ses populations.

Cette première édition de notre festival dénommé « FESTI-KOLDA » se veut un coup d'essai pour un lancer un événement culturel pérenne qui a l'ambition d'inscrire son nom dans l'agenda culturel national et international.

Nous n'avons aucun doute quant à la réussite de cette édition, au regard de l'engagement des populations de Kolda, notamment les jeunes et les femmes, qui sont prêts à recevoir leurs invités du Sénégal, de la sous-région et du monde selon les valeurs d'hospitalité et d'altruisme qui caractérisent les populations du Fouladou.

Nous remercions tous nos collègues élus locaux de la région qui ont soutenu, dès les premières heures, cette initiative et leur disons que ce festival se veut une vitrine de notre région tout entière.

Un grand merci aussi aux notabilités du Fouladou, aux anciens maires de la commune de Kolda que nous nous ferons un honneur de célébrer ainsi qu'aux jeunes cadres de notre région connus pour leur attachement au développement du Fouladou.

En éditant ce journal spécial appelé Mbaggu, une semaine durant, nous voulons qu'il soit le trait d'union entre tous les acteurs autour de l'événement et au-delà, vecteur de communication de masse pour que les populations puissent vivre au rythme de la fête.

En souhaitant que le coup d'essai se transforme en coup de maître, pour le plus grand bien des populations du Fouladou !

Abdoulaye BALDE dit Bibi



L'Artiste du jour

Portrait de Yaama Neene, un artiste qui a marqué son temps

L'homme a fini de marquer de sa voix le paysage de la musique traditionnelle en Casamance. Lui, c'est Yaama Neene, de son nom d'artiste.

De son vrai nom, Sanan Sangnan, dont les rides aux visages témoignent d'un âge avancé. L'homme habite avec sa famille tout près de la RTS. Ce veuf, père d'un enfant, n'entend pas de sitôt aller à la retraite. Mais il n'assiste qu'aux événements auxquels il est convié nous précise-t-il. Il se prépare déjà pour le Festi-kolda. « L'artiste ne part jamais à la retraite » explique-t-il. Ses messages, enveloppés par une qualité vocale sans commune mesure, lui ont assuré un réel succès dans la sous-région.

“La qualité d'une voix prend sens par rapport à ce qui est véhiculé, exprimé par cette voix”, explique un grand reporter de radio. Lui, qui a fait le festival de Turquie en 1989 avec d'autres artistes, a accompagné les hommes politiques de Kolda. Depuis Demba Koita en passant par Moctar Kébé, Bécaye Diop et aujourd'hui Bibi Baldé. Yamanéné continue de garder de bons rapports avec les élus et surtout avec les différents gouverneurs qui sont passés à Kolda.

Originaire de la Guinée-Bissau, venu avec une troupe de danse à 16 ans à Kolda, il finira par s'y installer après avoir fait Ziguinchor et Sédhiou. Sa voix a marqué toute une génération au Fouladou. Il vit tranquillement avec les droits d'auteurs qui lui sont versés, à côté de ses amis qui ne l'ont jamais oublié. **Abdou Diaio**



Activités du pré-festival

A Saré Kémo ...

Ça y est ! C'est parti pour le Festival International des Arts et de la Culture des peuples du Fouladou, initié par la Mairie de Kolda. Connu sous le nom de « Festi-Kolda », l'événement est prévu pour les 25,26 et 27 décembre 2015, dans la cité de Koli et Daado. Mais d'ores et déjà, les organisateurs, sous l'égide du Conseil municipal de la ville, la Commission d'organisation et la commission culturelle ont mis Kolda en effervescence par la tenue de concerts de raps dans les différents quartiers de la ville. Saré Kémo est le premier quartier à organiser son podium, le vendredi dernier. Ce concert était un moment fort qui a permis aux différents artistes locaux faire étalage de leurs talents. M C Balédio, Big Bara, Dialy Mouminy, Kadu Mag, sont entre autres les différents groupes de rap qui sont montés au podium. Même son de cloche au quartier Bouna Kane qui a accueilli la deuxième nuit de concert rap, le samedi. Ces manifestations ne laissent pas indifférents les acteurs culturels. Aussi, MC Balédio lance-t-il : « un festival à Kolda, c'est un rêve qui devient une réalité. ».



El Hadji COLY

... Et à Sikilo Zone Lycée

Les jeunes ont bravé le froid qu'il fait en ce moment dans la capitale du Fouladou pour prendre part au concert organisé ce dimanche au quartier Sikilo Zone Lycée.

Les spectateurs, essentiellement composés de jeunes, ont eu droit à un répertoire riche et varié : Tek Xel, Wess Nit, 6klone, Sakalata de Sédhiou ont chauffé le public qui a eu droit aussi à des messages de sensibilisation contenus dans les textes des rappeurs, concernant l'éducation des filles, les dangers de l'émigration clandestine, la sauvegarde des valeurs comme la solidarité, la paix, le patriotisme, le respect du bien public entre autres. Un accent particulier a été mis également sur la sensibilisation au VIH/Sida et à la maladie à virus Ebola, au regard des grands rassemblements que le festival va engendrer.

Ismaila Mansaly

Trois Questions à

Le 1^{er} invité de cette rubrique est M. Seydou Wane, vice-président du comité d'organisation de Festi-Kolda

Quels sont les objectifs du Festi-Kolda ?

La première édition de Festi-Kolda pour objectif de promouvoir le patrimoine culturel du Fouladou en faisant connaître les différentes facettes de la culture du Fouladou, et en offrant un espace de promotion des artistes et des activités culturelles du Fouladou

Quelles sont les activités phare de cette manifestation ?

Nous allons rester exclusivement dans le domaine de l'art et de la culture. Ainsi, les arts plastiques, la musique et la danse vont constituer les temps forts du festival. Le Panel « regards croisés sur les peuples du Fouladou », animé par de grands intellectuels de la région, va donner l'occasion de mieux connaître l'histoire de la cohabitation harmonieuse entre les communautés, dans ce terroir

Quel appel lancez-vous aux populations, à la diaspora et aux invités à cet événement ?

Je nourris l'espoir de voir la participation de toutes et tous pour que la fête soit belle, mais aussi je demande à tous et à toutes de se mettre dans la perspective de pérenniser FESTI-Kolda afin qu'il soit un rendez-vous incontournable dans l'agenda culturel national et international.

Propos recueillis par A. Y. DIALLO

A noter sur vos Agendas

Les podiums du pré-festival se poursuivent selon l'agenda ci-après :

Lundi 21: aux arènes de Doumassou

Mardi 22 : près de la Trypano

Mercredi 23 : au quartier Hilèle, près du camp des sapeurs pompiers

Jeudi 24 : à Saré Moussa, à côté de l'école Amadou Michel Diop